

**Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i  
obrazovanja**

( nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnosti, projekti i dr. )

**Škola: OŠ » Vladimir Nazor « Neviđane**

**Razred: 4.**

**Vrijeme: šk. god. 2014./2015.**

**Učiteljica: Anamaria Jerković**

<b>Naziv</b>	Učenik kao slobodan građanin razredne, školske i lokalne zajednice
<b>Svrha</b>	Učenik koji primjenjuje pravo izražavanja na različite načine i štiti prava drugih
<b>Ishodi</b>	Učenik kao emancipirani i društveno angažirani građanin različitih zajednica u kojima ima status nositelja prava i odgovornosti Strukturne dimenzije građanske kompetencije: ljudskopravna, politička, društvena, međukulturna, gospodarska, ekološka. Učenik:
<b>Strukturne dimenzije građanske kompetencije</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje prekršitelja i žrtvu, sudjeluje u određivanju pravila ponašanja u razredu, u slučaju kršenja pravila predlaže mjere za pravednu nadoknadu štete</li> <li>- aktivno raspravlja o pitanjima koja su važna za život i rad u lokalnoj zajednici, predlaže rješenja i provjerava njihovu učinkovitost u suradnji s drugima</li> <li>- pokreće i sudjeluje u humanitarnim akcijama, volonterskim aktivnostima i manjim istraživačkim projektima koji su usmjereni na dobrobit pojedinca i zajednice</li> <li>- iskazuje privrženost očuvanju narodnih običaja i kulturnih znamenitosti domovine</li> <li>- pokreće i sudjeluje u manjim istraživačkim projektima koji su usmjereni na dobrobit školske i lokalne zajednice koristi odgovarajuće postupke zaštite okoliša u školi i zajednici</li> </ul>
<b>Kratki opis aktivnosti</b>	<p><b>HRVATSKI JEZIK</b></p> <p>1.SAT: Samostalno stvaranje priče: Vukovar – grad heroj Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Osobni identitet, kulturni identiteti i međukulturni dijalog )</p> <p>2.SAT: Odnosi među likovima: Pipi Duga Čarapa Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Socijalne vještine i društvene solidarnosti )</p> <p>3.SAT: Tema u poeziji: Velik kao dijete Ljudsko – pravna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Prava, slobode, dužnosti i odgovornosti )</p> <p>4.SAT: Dokumentarni film: Hrvatsko podmorje Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Zaštita okoliša i održivi razvoj )</p> <p>5.SAT: Tema u prozi: Zrak i atmosfera Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Zaštita okoliša i održivi razvoj )</p> <p><b>MATEMATIKA</b></p>

- 1.SAT: Izvođenje više računskih radnji ( Primjenjivati stečeno znanje u zadacima iz životnih situacija ) Gospodarska dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Gospodarstvo, poduzetnost, upravljanje financijama i zaštita potrošača )  
2.SAT: Pisano dijeljenje u skupu brojeva do milijun ( Organiziranje pomoći učenicima koji imaju teškoća s matematikom ) Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Socijalne vještine i društvena solidarnost )

#### **PRIRODA I DRUŠTVO**

- 1.SAT: Stanovništvo Republike Hrvatske  
Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Osobni identitet, kulturni identitet i međukulturni dijalog )  
2.SAT: Hrvati i domovina  
Politička dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Razred, škola, lokalna zajednica, država – demokratske zajednice )  
3.SAT: Priroda  
Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Zaštita okoliša i održivi razvoj )  
4.SAT: More Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Zaštita okoliša i održivi razvoj )  
5.SAT: Prirodne posebnosti Republike Hrvatske  
Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Zaštita okoliša i održivi razvoj )

#### **LIKOVNA KULTURA**

- 1.SAT: Prostorno oblikovanje – modeliranje i građenje Volumen i masa u prostoru – linijski istanjena masa Motiv: glagoljička slova Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Osobni identitet, kulturni identitet i međukulturni dijalog )  
2.SAT: Primijenjeno oblikovanje – dizajn  
Boja – kontrast i dominacija boja, oblika i veličina Motiv: maska za maskenbal Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Socijalne vještine i društvena solidarnost )

#### **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

- 1.SAT: Igre – dječji nogomet ( poštovati suigrače i pravila igre )  
Ljudsko – pravna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama  
( Prava, slobode, dužnosti i odgovornosti )

#### **SAT RAZREDNOG ODJELA**

- 1.SAT: Upoznavanje učenika s pravilnicima  
2.SAT: Biranje predstavnika razreda za Vijeće učenika, te predsjednika razreda i njihovih zamjenika  
3.SAT: Donošenje razrednih pravila, posljedica i vrijednosti

		<p>4.SAT: Uključivanje učenika u eko – projekt » Očistimo Hrvatsku od čepova «</p> <p>5.SAT: Obilježavanje Dana kruha</p> <p>6.SAT: Jednaki, ali različiti</p> <p>7.SAT: Sjećanje na Vukovar i Škabrnju</p> <p>8.SAT: Sudjelujemo u životu škole</p> <p>9.SAT: Maskenbal u našoj školi</p> <p>10.SAT: Obilježavanje Dana planeta Zemlje</p> <p><u>Dimenzije vezane uz teme sata razrednog odjela:</u></p> <p>Politička dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Razred, škola, lokalna zajednica, država – demokratske zajednice )</p> <p>Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Zaštita okoliša i održivi razvoj )</p> <p>Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Osobni identitet, kulturni identitet i međukulturni dijalog )</p> <p>Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Socijalne vještine i društvena solidarnost )</p> <p>Ljudsko – pravna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama ( Prava, slobode, dužnosti i odgovornosti )</p>
<b>Ciljna skupina</b>		4. razred OŠ » Vladimir Nazor « Neviđane
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	- međupredmetno - izvannastavno; projekti škole i društvene zajednice u sklopu školskoga kurikulumu, uz mogućnost odabira modularnog pristupa
	<b>Metode i oblici rada</b>	Metode: razgovora, djelatnosti na tekstu, usmenog i pisanog izlaganja, praktični radovi Oblici rada: u skupinama, u parovima, pojedinačno i frontalno
<b>Resursi</b>		<p><b>Nastavna sredstva za učenike:</b> čitanka za 4. r., udžbenik i radna bilježnica iz matematike, udžbenik i radna bilježnica iz prirode i društva, likovna mapa i pribor za likovno izražavanje</p> <p><b>Nastavna sredstva za učiteljicu:</b> Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole ( NN 104/14 )</p> <p><b>Nastavna pomagala:</b> hamer papir, boje, ploča, krede u boji, fotoaparati, CD uređaj, projektor, računalo i dr.</p>
		<p><b>Tijekom školske godine:</b> MEĐUPREDMETNA POVEZANOST ( 15 sati )</p>

<b>Vremenik</b>	<p>Hrvatski jezik ( 5 sati )  Matematika ( 2 sata )  Priroda i društvo ( 5 sati )  Likovna kultura ( 2 sata )  Tjelesna i zdravstvena kultura ( 1 )  SAT RAZREDNOG ODJELA ( 10 )  IZVANUČIONIČKE AKTIVNOSTI, PROJEKTI ( 10 )  Mjesec hrvatske knjige  Projekt » Afrika «  Eko – projekt » Očistimo Hrvatsku od čepova «  Humanitarne akcije tijekom školske godine  Obilježavanje Dana sjećanja na Vukovar i Škabrnju  Obilježavanje Dana kruha  Maskenbal u našoj školi  Obilježavanje Dana planeta Zemlje  Priredbe i svečanosti u školi  Natjecanja</p>
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	<p>Opisno praćenje  Sukladno Pravilniku o praćenju i ocjenjivanju odgojno-obrazovnih postignuća učenika u osnovnoj i srednjoj školi, elementi ocjenjivanja su:  (1) Činjenično znanje i razumijevanje (znanje što i znanje zašto):  razumijevanje pojmova, vrednota, procesa, institucija i zakonitosti koje čine temelj aktivnog i odgoornog građanstva; potvrđuje se imenovanjem, određivanjem, opisivanjem, analizom, tumačenjem, usporedbom, vrednovanjem i zaključivanjem;  (2) Provedbeno znanje (znanje kako):  razvoj i primjena građanskih vještina i sposobnosti prilikom rješavanja problema koji spadaju u područje aktivnog i odgovornog građanstva; potvrđuje se uspješnom primjenom stečenih ili inovativnih znanja i vještina u konkretnoj situaciji;  (3) Vrijednosno usmjerenje – razumijevanje i prihvaćanje vrednota koje čine temelj aktivnog i odgovornog građanstva; potvrđuje se odgovarajućim obrascima ponašanja.</p>
<b>Troškovnik</b>	Materijal potreban za izradu zemljovida ( osim čepova ), hamer papir, ljepilo i papir A4
<b>Nositelj odgovornosti</b>	Učiteljica razredne nastave Anamaria Jerković

**GLAZBENA KULTURA**

Nastavnica: Hedija Barić

<b>Naziv</b>	"Breza" Ruska; W.A.Mozart:Kruh s maslacem, P.I.Čajkovski: Simfonija br. 4 slušanje	
<b>Svrha</b>	Pjevanjem i slušanjem njegovati toleranciju prema nacionalnim manjinama	
<b>Ishodi</b>	<b>Građansko znanje razumijevanje:</b> Učenik zna imenovati nacionalne manjine u svojoj sredini, zna da školu i lokalnu zajednicu čine više kulturalnih etničkih skupina.Usvojiti pjesmu prepoznati Mozartovu i Čajkovskog skladbu.	
<b>Strukturne dimenzije građanske kompetencije</b>	<b>Građanske vještine i sposobnosti:</b> Aktivnim slušanjem usporediti dvije skladbe čuti i prepoznati različita tempa, svirati pratnju na glazbalima, pokretom izraziti postupno uzlaznu i silaznu melodijsku liniju.	
Međukulturna dimenzija	<b>Građanske vrijednosti i stavovi:</b> Podržavati suradnju, solidarnost i toleranciju u skupnom radu, koristiti se komunikacijskim vještivnma u izražavanju svog mišljenja.	
<b>Kratki opis aktivnosti</b> (poveznice aktivnosti s građanskim odgojem)	Naučiti rusku pjesmu po sluhu-osvijestiti i potaknuti učenike na njegovanje tolerancije prema nacionalnim manjinama i etničkim skupinama.Razgovorom i diskusijom učenici će izvući popis nacionalnih manjina u Hrvatskoj i u svoju mapu upisati nacionalne manjine. Kroz slušanje prepoznati melodiju iz pjesme "Breza" glazbala (glasovir, flauta, oboa, rog i trombon), pokretima ruku pokazati dinamičke nijanse pijano, mezzo forte, forte, mfp.	
<b>Ciljna grupa</b>	4. razred	
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Međupredmetno-glazbena kultura
	<b>Metode i oblici rada</b>	Rad s tekstem, vođeni razgovor, demonstracija, igra kao motivirajuća metoda nastavnog procesa
<b>Resursi</b>	Udžbenik glazbena četvrtica, klavijatura, CD III/7, CD I/11	
Vremenik	Listopad 2014	
<b>Način vrednovanja i korištenja Rezultata vrednovanja.</b> (Praćenje,vrednovanje i osiguranje kvalitete)	Osobna zapažanja, bilješke i osvrti na naučeno.	
<b>Troškovnik</b>	-	
<b>Nositelji odgovornosti</b>	Hedija Barić prof. glazbene kulture	

**TALIJANSKI JEZIK**

Učiteljica: Marija Bobić

<b>Naziv</b>	Moja obitelj i moji prijatelji: predstavljanje članova uže obitelji i prijatelja	
<b>Svrha</b>	Usvajanje vokabulara vezanog za obitelj i njegovo pravilno korištenje	
<b>Ishodi</b> <b>Društvena dimenzija</b> <b>(Inter)kulturalna dimenzija</b>	Učenici razvijaju vještine pregovaranja, uočavaju svoje sposobnosti i stječu samopouzdanje – imenuju članove svoje obitelji; prepoznaje i imenuju članove razredne zajednice	
<b>Kratki opis aktivnosti</b>	<p>-Na početku lekcije postaviti učenicima par pitanja uz pomoć ilustriranih kartica (Chi è questo signore? Questo signore è il papà di Mario e di Fiorella. Come si chiama? Lui si chiama Carlo. Chi è questa signora? Questa signora è la mamma. Come si chiama? Lei si chiama Anna... Dov'è la famiglia di Mario? La famiglia di Mario è sul prato. Dove sono i ricci? I ricci sono nel bosco... ) Na ploči je nacrtana livada i šuma (ili ilustrirane kartice).</p> <p>- napisati naslov lekcije i nove riječi.</p> <p>- slušanje lekcije s CD-a.</p>	
<b>Ciljna grupa</b>	4. razred	
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Sat talijanskog jezika
	<b>Metode i oblici rada</b>	objašnjavanje, ponavljanje, čitanje, slušanje, pitanja i odgovori, frontalni, u parovima, suradničko učenje
<b>Resursi</b>	Udžbenik, cd, radna bilježnica	
<b>Vremenik</b>	Listopad 2014, 1. Sat	
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	Pismeni zadaci objektivnog tipa,	
<b>Troškovnik (npr. za projekt)</b>		

<b>Nositelji odgovornosti</b>	Marija Bobić
-------------------------------	--------------

<b>Naziv</b>	Buon Natale- blagdani i svetkovine: nazivi, čestitanje, običaji.	
<b>Svrha</b>	Blagdani, običaji i tradicija i poštivanje međukulturnih razlika.	
<b>Ishodi</b> <b>Društvena dimenzija</b> <b>(Inter)kulturalna dimenzija</b>	-ukazati na razlike i sličnosti kod proslave blagdana, običaja i tradicije u Hrvatskoj i Italiji - prepoznati kako se treba primjereno ophoditi u interkulturalnim situacijama	
<b>Kratki opis aktivnosti</b>	Učenici će znati pravilno čestitati određeni blagdan ,te će moći pravilno razlikovati običaje i tradiciju, te usporediti ih u Hrvatskoj i u Italiji. Slušat ćemo prigodne pjesmice	
<b>Ciljna grupa</b>	4. razred	
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Sat talijanskog jezika
	<b>Metode i oblici rada</b>	Slušanje, rad u grupi, pokazivanje, izrađivanje; crtanje
<b>Resursi</b>	Udžbenik, cd, video isječak	
<b>Vremenik</b>	Prosinac 2014	



<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	Prezentacija, izrada čestitki
<b>Troškovnik (npr. za projekt)</b>	
<b>Nositelji odgovornosti</b>	Marija Bobić

<b>Naziv</b>	Program „ <b>Pogled u vlastito mišljenje</b> “ (Mala filozofija)
<b>Svrha</b>	Učenike poticati i uvježbavati za kritičko, kreativno i brižno mišljenje. Djecu od najranije dobi usmjeriti prema analitičkom i kreativnom mišljenju. Složena pitanja i probleme učenicima prikazati na što jednostavniji način, a da se ne izgubi misaona nit. Zaokupiti djetetovu pozornost i koncentraciju, probuditi maštu i kreativnost te stvoriti osjećaj neopterećenosti dok ono postaje svjesno vlastitih spoznajnih mogućnosti.
<b>Ishodi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upoznat je sa slobodama, pravima i odgovornostima pojedinca u društvu</li> <li>- suzbija društvenu isključenost i druge oblike diskriminacije pojedinca</li> <li>- upoznat je s modelima demokracije i građanstvom</li> <li>- razvio je društvene komunikacijske vještine i upravlja emocijama</li> <li>- razvio je načela i tehnike upravljanja sukobima</li> </ul>
<b>Ljudsko-pravna dimenzija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- razvio je interkulturnu otvorenost i komunikaciju</li> </ul>
<b>Društvena dimenzija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osvijestio i uklanja stereotipe i predrasude</li> </ul>
<b>(Inter)kulturalna dimenzija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje rizične situacije za sebe i druge</li> <li>- predlaže rješenja koja traže raspravu i suradnju</li> <li>- zaštita potrošača</li> </ul>
<b>Ekološka dimenzija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- upravlja osobnim financijama</li> <li>- aktivna uloga i suradnja u zaštiti okoliša i osiguranje održivog razvoja</li> </ul>
<b>Gospodarska dimenzija</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznaje vlastite sposobnosti, interese, motivaciju i postignuća</li> <li>- zalaže se za toleranciju i solidarnost</li> <li>- zna kako učiti</li> <li>- nalazi kreativna rješenja</li> </ul>
<b>Kratki opis aktivnosti</b>	Kroz 35 školskih sati obuhvatit će se svakodnevne životne teme o kojima se kroz standardno školovanje i životnu praksu ne razgovara već se shvaćaju a priori; kao što su primjerice ljubav, mašta, mudrost, prijateljstvo, umjetnost, laž, kritičko mišljenje itd. Učenici će imati prilike razgovarati i promišljati o tim temama kroz ovaj projekt. Lekcije se održavaju uz pomoć PowerPoint prezentacija koje imaju za svrhu pobuđivanje učenikove znatiželje i motiviranosti za rad. Osim voditelja, učenicima pomažu i animirani likovi koji vode učenike kroz temu,

		kao što su npr. sova Sofija, rak Pak, jelen Malik itd. A pvremeno se pojavljuju i animirani gosti poput povijenih ličnosti, filozofa, mitoloških bića itd. Voditelji unatoč vodstvu animiranih likova raznim potpitanjima usmjeravaju i potiču učenike na razmišljanje, dijalog, kritiku i argumentaciju.. Na raspologanju su im i didaktičke igre i priče vezane za temu.
<b>Ciljna grupa</b>		4. razred
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Izvannastavna aktivnost
	<b>Metode i oblici rada</b>	<b>Oblici:</b> individualni, frontalni, rad u skupinama <b>Metode:</b> debata, radionica, čitanja, gledanja, razgovora, rada na tekstu, demonstracije, zaključivanja
<b>Resursi</b>		<b>Za učitelja i učenike:</b> PowerPoint prezentacije i tekstovi udruge „Mala filozofija“
<b>Vremenik</b>		listopad 2014.- lipanj 2015.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>		<b>Način vrednovanja:</b> opisno
<b>Troškovnik (npr. za projekt)</b>		-----
<b>Nositelji odgovornosti</b>		Nikolina Dolfić, dipl. knjižničarka i Marta Kožul Blagdanić, pedagoginja

<b>Naziv</b>	Projekt „ <b>MJESEC HRVATSKE KNJIGE</b> “
<b>Svrha</b>	Učenicima približiti knjigu kao sredstvo izražavanja, upoznati učenike s djelatnošću knjižnice, razvijati kulturu čitanja i kritičkog prosuđivanja pročitnog, poticati učenike na kreativno izražavanje riječju i slikom. Međupredmetna korelacija knjižnično-informacijskog obrazovanja, hrvatskog jezika, likovne kulture i medijske kulture. Priprema učenika na cjeloživotno učenje i razvijanje kompetencije – učiti kako učiti.
<b>Ishodi</b>	Učenik/ca
<b>Ljudsko-pravna dimenzija</b>	- poštuje ravnopravnost i nediskriminaciju u odnosu na spol, dob, etničku, nacionalnu, vjersku i rasnu pripadnost, te socijalno-ekonomski status
<b>Društvena dimenzija</b>	- suzbija društvenu isključenost i druge oblike diskriminacije pojedinca
<b>(Inter)kulturalna dimenzija</b>	- razvija društvene komunikacijske vještine i upravlja emocijama
	- razvija suradnju i timski rad
	- razvija interkulturalnu otvorenost i komunikaciju
	- koristi različite izvore informacija
	- služi se različitim medijima
	- prepoznaje vlastite sposobnosti, interese, motivaciju i postignuća

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivno sluša druge – parafrazira, sažima Ja i Ti poruke, tumači neverbalne poruke</li> <li>- zalaže se za toleranciju i solidarnost</li> <li>- zna kako učiti</li> <li>- nalazi kreativna rješenja</li> <li>- razvio sposobnost analize i sinteze,</li> <li>- uočava uzročno- posljedične veze, formulira zaključke</li> <li>- savladao je oblike grupnog rada i prezentacije rezultata rada</li> </ul>
<p><b>Kratki opis aktivnosti</b></p>	<p>Međupredmetna korelacija knjižnično-informacijskog obrazovanja, hrvatskog jezika, likovne kulture, medijske kulture i građanskog odgoja.</p> <p><b>1. razred</b></p> <p>1.sat: Upoznavanje učenika sa školskom knjižnicom - upoznati knjižnični prostor i školskoga knjižničara, izvore znanja i čemu oni služe; naučiti posuđivati, čuvati i vraćati knjige na vrijeme; razvijati sposobnost promatranja, zapažanja i slobodnog iznošenja vlastitog mišljenja; razlikovati knjižnicu od knjižare.</p> <p>2.sat: Radionica „Što je to ljubav?“ - različite vrste ljubavi; osvještavanje i uklanjanje stereotipa i predrasuda</p> <p><b>2. razred:</b></p> <p>1.sat: Ljubav u dječjim časopisima <i>Prvi izbor i Radost</i> – prepoznati i imenovati dječje časopise; razlikovati dječji tisak od dnevnog tiska i časopisa; prepoznati rubriku i odrediti poučava li nas ili zabavlja; razlikovati časopise prema vremenu izlaženja; čitati dječje časopise</p> <p>2.sat: Bajka „<i>Postojani kositreteni vojnik</i>“ H.C. Andersen-a – doživjeti knjigu kao motivacijsko sredstvo za različite aktivnosti pričanjem priča i bajki u knjižnici; naučiti aktivno slušati; usvojiti nove riječi te tako bogatiti rječnik.</p> <p>Likovna radionica: izrada vojnika i balerine od kartona i oslikavanje temperama – razvijanje suradnje i timskog rada.</p> <p><b>3. razred:</b></p> <p>1. sat: Put od autora do čitatelja – imenovati osobe koje su važne za nastanak knjige; prepoznati dijelove knjige ( naslovna stranica, sadržaj, bilješka o piscu, izdanje, nakladnik); znati pronaći podatke u knjizi; samostalno čitati književnoumjetničke tekstove. Upoznat će strip čitajući „<i>Durica – Male ljubavi</i>“ Ivice Bednjanca.</p> <p>2.sat: Likovna radionica: izrada straničnika (bookmark-era) sa strip crtežima po uzoru na strip <i>Durica</i> - prepoznaje vlastite sposobnosti, interese, motivaciju i postignuća</p> <p><b>4.razred:</b></p> <p>1.sat: Čitanje na glas: pjesme Luke Paljetka iz zbirke „<i>Miševi i mačke naglavačke</i>“ - osjećati ljepotu književne riječi i spoznati njezinu vrijednost u životu čovjeka.</p> <p>2.sat: Likovna radionica: crtanje motiva iz pjesama, izrada plakata s pjesmama i životopisom Luke Paljetka - nalazi kreativna rješenja, razvija sposobnost analize i sinteze</p>

		<p><b>5. i 6. razred:</b></p> <p>1.sat: Disney-ev animirani film „Ljepotica i zvijer“ - uočiti i prepoznati ljudske vrline i poruke koje promiču animirani filmovi – ljubav, toleranciju, suživot te razvijati interes za gledanje animiranih filmova</p> <p>2.sat: Likovne radionice: 5. razred – izrada ruža od krep papira, 6. razred izrada srca u 3D tehnici. Izrada plakat o crtanom filmu i knjizi „Ljepotica i zvijer“. Usporedit će film i knjigu, te izvući pouku priče. – razvija suradnju i timski rad, te nalazi kreativna rješenja</p> <p><b>7. razred:</b></p> <p>1.sat: Čitanje ljubavnih pjesama Vesne Parun i ilustriranje njezine poezije – razvijati sposobnost samostalnoga rada na književnom tekstu, sposobnost tumačenja pjesničkih slika te sposobnost zaključivanja i povezivanja značenja pojedinih stihova u cjelinu; razvijati sposobnost izražavanja osjećaja i misli, sposobnost razmjene dojmova te sposobnost argumentiranoga iznošenja vlastitih zaključaka i stavova.</p> <p>2.sat: Od ponuđenih riječi (npr. ljubav, nemir, sreća, trag, zvijezde, večer) učenici će napisati ljubavnu pjesmu koja promiče solidarnost i toleranciju</p> <p><b>8. razred:</b></p> <p>1.sat: Najljepše ljubavne pjesme i umjetnici koji su veličali ljubav - učenici će u školskoj knjižnici i na mrežnim stranicama prikupljati tekstovni i slikovni materijal za plakat. Materijal će biti o književnicima, likovnim umjetnicima, glazbenicima koji su se bavili ljubavnim temama. Skupine će javno nastupiti: interpretativno čitajući ljubavnu poeziju i predstavljajući rad svoje skupine i plakat. - čitati s razumijevanjem i prepričavati vlastitim riječima; raditi bilješke i pisati sažetak; primijeniti stečena znanja i vještine u svrhu cjeloživotnog učenja</p> <p>2.sat: Izrada slikovnog pisma - U povijesti se prvo javlja slikovno pismo – niz sličica međusobno povezanih sadržajem i porukom. Učenici će morati imati na umu osobu kojoj šalju poruku i sadržaj koji sličicama žele prikazati. Zadatak je uspješno obavljen ako primatelj pisma shvati poruku. – pronalaženje kreativnih rješenja</p> <p><b>Humanitarni karakter Mjeseca hrvatske knjige:</b></p> <p>Učenici će 3D srca s prigodnim porukama poslati štitičenicima doma Sv. Frane, u mjesecu prosincu.</p>
<b>Ciljna grupa</b>		1. – 8. razreda
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Međupredmetno
	<b>Metode i oblici rada</b>	<b>Oblici:</b> individualni, frontalni, rad u skupinama <b>Metode:</b> likovnih radionica, čitanja, gledanja, razgovora, usmenog izlaganja, rada na tekstu, demonstracije, zaključivanja
<b>Resursi</b>		<b>Za učitelja:</b> Priča „Miš u knjižnici“ Sunčane Škrinjarić, „Miševi i mačke naglavačke“ Luke Paljetka, „Durica – male ljubavi“ Ivica Bednjanca, animirani film „Ljepotica i zvijer“, zbirke pjesama Vesne Parun, Internet izvori, knjižnična građa (referentna zbirka) <b>Za učenike:</b> Priča „Miš u knjižnici“ Sunčane Škrinjarić, „Miševi i mačke naglavačke“ Luke Paljetka, „Durica – male

	ljubavi“ Ivica Bednjanca, animirani film „Ljepotica i zvijer“, zbirke pjesama Vesne Parun, Internet izvori, knjižnična građa (referentna zbirka), flomasteri i drvene bojice, papiri A4, hamer papiri, karton, škare, ljepilo, akril/tempera, kistovi
<b>Vremenik</b>	15.10. – 15.11. 2014.
<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	<b>Način vrednovanja:</b> opisno i brojčano unutar pojedinog predmeta; postavljanje radova na pano: rezultati projekta bit će vidljivi na web stranici škole
<b>Troškovnik (npr. za projekt)</b>	hamer papiri, A4 papiri, drvene bojice, flomasteri, karton, ljepilo
<b>Nositelji odgovornosti</b>	Sladana Vranjković, nastavnica hrvatskog jezika i Nikolina Dolfić, dipl. knjižničarka

<b>Naziv</b>	<b>Volontiranje u lokalnoj zajednici – Dom za starije i nemoćne Sv. Frane, Zadar</b>	
<b>Svrha</b>	Učenje socijalnih vještina, društvene i međugeneracijske solidarnost.	
<b>Ishodi</b>	Učenik/ca - obrazlaže što je dobrovoljni društveni rad u zajednici i zašto pridonosi razvoju osobnih sposobnosti, zajedničkog dobra i društvenog napretka u cjelini	
<b>Društvena dimenzija</b>	- sudjeluje u akcijama solidarnosti i volontira, iskazuje solidarnost i pruža pomoć osobama s invaliditetom - razvija empatiju za osjećaje je i potrebe drugih	
<b>Kratki opis aktivnosti</b>	Razred će posjetiti Dom za starije i nemoćne Sv. Frane u Zadru i odnijeti im prigodne božićne čestitke, 3D srca s prigodnim porukama koje su izradili u sklopu projekt „Mjesec hrvatske knjige“, kolače, voće i maslinovo ulje. Djeca će ujedno pripremiti prigodni program, družiti se i razovarati sa štićenicima doma.	
<b>Ciljna grupa</b>	Zadruga „Boduli“, zbor, recitatorka skupina	
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Izvanškolska i izvannastavne aktivnosti
	<b>Metode i oblici rada</b>	<b>Oblici:</b> individualni, frontalni, rad u skupinama <b>Metode:</b> radionica, razgovora, usmenog izlaganja, pjevanja, glume
<b>Resursi</b>	<b>Za učitelja i učenike:</b> popis božićnih pjesama, materijal za božićne čestitke, dramski tekst, A4 papir, hamer, drvene bojice, flomasteri, voće i kolači koje će poslati roditelji učenika i nastavnici, maslinovo ulje koje proizvodi školska zadruga „Boduli“	
<b>Vremenik</b>	prosinac 2014.	

<b>Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja</b>	<b>Način vrednovanja:</b> ostvarena priredba u Domu za starije, izrađene čestitke, rezultati projekta bit će vidljivi na web stranici škole	
<b>Troškovnik (npr. za projekt)</b>	Troškovi trajekta i autobusa	
<b>Nositelji odgovornosti</b>	Voditeljice izvannastavnih aktivnosti – Marija Bobić, Anita Tudorović i Anamarija Jerković, te pedagoginja Marta Kožul Blagdanić	
<b>Naziv</b>	<b>Dan sjećanja na Vukovar i Škabrnju</b>	
<b>Svrha</b>	Učenici će odati počast domovinskim braniteljima, kako se njihova žrtva ne bi nikada zaboravila.	
<b>Ishodi</b> <b>Politička dimenzija</b> <b>Društvena dimenzija</b> <b>(Inter)kulturalna dimenzija</b> <b>Ljudsko-pravna dimenzija</b>	<p>Učenik/ca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unapređuje demokratsku kulturu</li> <li>- razvio solidarnost na razini Hrvatske</li> <li>- razvio osobni, zavičajni, većinski, manjinski i domovinski identitet</li> <li>- suzbija društvenu isključenost i druge oblike diskriminacije pojedinca</li> <li>- poštuje ravnopravnost i nediskriminaciju u odnosu na etničku, nacionalnu i vjersku pripadnost</li> <li>- poštuje dostojanstvo osobe</li> <li>- poznaje prava, slobode i odgovornosti pojedinca u Ustavu RH</li> </ul>	
<b>Kratki opis aktivnosti</b>	Svi učenici i djelatnici škole okupiti će se na platou ispred škole, gdje će biti upriličen kratki prigodni program. Nakon programa, u povorci ćemo se uputiti do središnjeg križa u Neviđanima, gdje ćemo molitvom, minutom šutnje i paljenjem svijeća odati počast svim žrtvama Škabrnje i Vukuvara, te Domovinskog rata. Ulomke iz zapisa Siniše Glavaševića čitat će učenici 8. razreda, a prigodne pjesme recitali su učenici 5., 6. i 7. razreda. Kod središnjeg križa u Neviđanima vjeroučiteljica će predvoditi molitvu nakon koje će uslijediti minuta šutnje i paljenje svijeća za sve poginule u Domovinskom ratu. Uredit ćemo školske pano.	
<b>Ciljna grupa</b>	1.-8. razred	
<b>Način provedbe</b>	<b>Model</b>	Međupredmetno, tematski dan
	<b>Metode i oblici rada</b>	<b>Oblici:</b> individualni, grupni, rad u paru <b>Metode:</b> čitanja, recitiranja, demonstracije, prezentacije
<b>Resursi</b>	<b>Za učitelja i učenike:</b> ulomci iz Glavaševićeve proze, recitacije, molitva, svijeće, hamer papir, drvene bojice, flomasteri, ljepilo, škare	
<b>Vremeni</b>	studeni 2014.	
<b>Način vrednovanja i korištenje</b>	<b>Način vrednovanja:</b> ostvarena priredba, uređeni panoi, rezultati projekta bit će vidljivi na web stranici škole	

<b>rezultata vrednovanja</b>	
<b>Troškovnik (npr. za projekt)</b>	-----
<b>Nositelji odgovornosti</b>	Koordinatorica: Slađana Vranjković, nastavnica hrvatskog jezika